**Обучение редактированию: речевые ошибки в сочинениях.**

*Типы ошибок.*

      В устной и письменной речи младших школьников встречается много ошибок. Неудачно выбранное слово, неправильно построенное предложение, искаженная морфологическая форма – все эти ошибки называются речевыми.

       Ошибки делятся на речевые и неречевые. В свою очередь речевые делятся на:

-лексико-стилистические,

-морфолого-стилистические,

-синтаксисо-стилистические.

**Лексико-стилистические.**

На первом месте по частоте стоят лексико-стилистические, т.е. словарные ошибки. Можно охарактеризовать наиболее типичные ошибки этой группы.

1. Повторение одних и тех же слов:

*К окну подлетела синичка. Бабушка пожалела синичку. Через открытую форточку она впустила синичку в комнату. Всю зиму прожила синичка в квартире.*

Причины:

- малый объем внимания пишущего. Ученик забывает о том, что он только что употребил слово «синичка», выбирает его снова;

- вторая причина повторов – бедность словаря: у пишущего нет достаточного выбора, он не владеет синонимикой, не умеет пользоваться местоимениями.

Младшие школьники легко обнаруживают повторы, если внимательно перечитывают текст (лучше вслух). Тем не менее, повторение слов и словосочетаний – очень стойкая ошибка, она встречается и в старших классах.

1. Употребление слова в неточном или несвойственном ему значении в результате непонимания его:

  *Надоел «рыбий» суп. Охотник «одел» шапку и вышел. Мы перешли через горный «курган».*

Причины:

- ошибки такого типа – следствие низкого общего речевого развития, недостаточной начитанности, бедности словаря. Они свойственны в первую очередь слабо развитым детям. Но у каждой ошибки есть собственная причина, которую часто удается выяснить. Например, *рыбий и рыбный, одел и надел,*есть не что иное, как смешение паронимов. Смешение слов «одел» и «надел» может быть вызвано также влиянием просторечий.

1. Употребление просторечных и диалектных слов и словосочетаний:

*Петя шел «взади». «Обратно» пошел дождь. «Впереди всех» к реке прибежал Вова.*

*«Поклал» вместо положил, «хай» вместо пусть.*

*Причины:*

        Подобные слова дети употребляют под влиянием родителей, своего семейного речевого окружения. Нелегко бывает убедить ребенка в том, что слова, употребляемые его отцом или матерью, слова, которые он слышит от рождения, на самом деле неправильные слова.

         В борьбе с ошибками данной группы нужен текст. Устранить диалектизмы и просторечные слова можно только на основе формирующегося понятия о литературном языке.

         Хотя причины лексических ошибок неодинаковы и, следовательно, неодинаковы и способы их разъяснения, исправления, но есть и общий путь их предупреждения: это языковой анализ читаемых и пересказываемых текстов, выяснение оттенков значения слова именно в этом тексте, анализ роли и целесообразности именно этого , а не другого слова в этом тексте.

**Морфолого – стилистические.**

Неправильное образование слов и особенно форм слова относится к группе морфолого – стилистических ошибок.

1. В начальных классах встречается детское словотворчество. Как правило, дети создают собственные слова в соответствии со словообразовательной системой современного русского языка.

Например:

*На стройке работают бетонщики, «штукатурщики», монтажники.*

*Красноармейцы кинулись «потушать» село. (*ошибка вызвана смешением видовых вариантов глагола)

Эти ошибки требуют индивидуального разъяснения.

1. Образование просторечных или диалектных форм слов общелитературного языка.

Например:

*«они хочут», «он хотит»;*

*«ихняя мама»;*

*«пришел без пальта».*

Искореняются эти ошибки медленно, под влиянием общеязыкового развития.

1. Пропуск морфем, чаще суффиксов.

*«трудящие» вместо трудящиеся;*

*«пришел к ему» вместо пришел к нему;*

*«Несколько раз выглядал в окно» вместо выглядывал.*

        В устной речи говорящий «теряет» некоторые звуки, звукосочетания и даже морфемы, и это отражается в письменной речи. Вторая причина – влияние просторечия.

      Следовательно, для предупреждения подобных ошибок, кроме общего языкового развития, нужна работа над дикцией, артикуляцией, нужно развивать гибкость и подвижность речевого аппарата.

Ошибки в словосочетаниях и предложениях.

    Среди допускаемых ошибок встречаются ошибки в словосочетаниях и предложениях –синтаксисо - стилистические. Они очень многообразны. Рассмотрим наиболее яркие из них.

1. Нарушение норм согласования и управления – нарушение управления, чаще всего предложного:

*Смеялись «с него».*( под влиянием диалектного – над ним).

*Все радовались «красотой» природы.*(радовались чему? красоте).

*Жители городов и деревень выходили навстречу «победителей»*(навстречу кому? победителям)

     Глагольное управление дети усваивают по образцам, в живой речи, в читаемых текстах. Поэтому ошибки в управлении могут быть предупреждены на основе анализа образцов и составления словосочетаний. Для предупреждения самых стойких, трудно устранимых ошибок необходимо предусмотреть систему упражнений с наиболее «опасными» глаголами:

верить кому? чему? во что?;

упрекать кого? в чем?;

радоваться чему?;

сообщать что? о чем? кому?

Нарушение согласования, чаще всего сказуемого с подлежащим:

*Саше очень «понравилось» ёлка.*

*В августе «началась» уборочные работы.*

*«Туманная» утро.*

*«Вся семья» радостно «встретили» Новый год.*

    Причины первых трех ошибок кроются в самом механизме письма: начав писать предложение, ученик еще не знает, как его закончит. Вероятно, по первоначальному замыслу следовало написать: понравилось на ёлке, началась уборка, туманная погода.

    Внимательное прочитывание текста помогает устранить ошибки такого типа.

    Причина же четвертой ошибки – логический смысловой подход ученика к построению предложения (а не грамматический): ведь семья – это не один человек, а несколько, и школьник употребляет сказуемое, выраженное глаголом во множественном числе.

      Когда ошибки типа «семья…встретили» обсуждаются с учениками, последние объясняют, что было несколько человек. Лишь после того, как учитель обратит их внимание на то, что существительное имеет грамматическую форму единственного числа, школьники соглашаются с необходимостью согласования.

1. Неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению или затемнению смысла:

*«Узкая полоска только с берегом связывает остров». Надо : только узкая полоска связывает остров с берегом.*

*«Только равнодушным оставался кот Борька». Надо: равнодушным оставался только кот Борька.*

Причина ошибки в том, что ученик не проговорил предложение целиком, прежде чем записать его.

1. Неумение находить границы предложений. Встречается в двух вариантах:

- неоправданное деление сложного предложения на простые:

*«Когда ребята пришли в лес. Там было много грибов». « Дворник когда подметал двор. Сломал ростки тополя».*

- неумение делить текст на предложения:

*«Охотник однажды шел по лесу, из чащи вышла медведица с медвежатами, охотник спрятался на дереве, медведица стала окунать медвежонка в воду…»*

Основа исправления таких ошибок – работа над предложением.

1. Местоименное усвоение подлежащего:

*«Леня, когда вернулся в отряд, он был в генеральском кителе».*

*«Петя – он был самый сильный из ребят».*

Можно указать на две причины таких ошибок: во-первых, ученик начинает писать предложение, не подготовив его; во-вторых, влияние просторечия, где двойное подлежащее употребляется часто.

**Занятия по редактированию.**

**Мышечное расслабление:**

**Правило красивой речи**

При разговоре не нужно напрягаться, поднимать плечи и втягивать шею.

**1.Упражнение «Снеговик»** Представьте, что каждый из вас только что слепленный снеговик. Тело твердое, как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнышко, и снеговик начал таять. Сначала “тает” и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т. д. (в конце упражнения ребенок мягко ложится на ковёр и изображает лужицу воды) Лужа растекается (тело расслабится). Пригрело солнышко, вода в лужице стала испаряться и превратилась в легкое облачко( дети встают и выполняют плавные движения головой, туловищем, руками). Дует ветер и гонит облачко по небу.

**2.Упражнение «Дерево»**

(Исходное положение – сидя на корточках, спрятать голову в колени, обхватить их руками) Представьте, что вы - семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно поднимаемся на ноги, затем распрямляем туловище, вытягиваем руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь. Подул ветер, раскачиваемся, как дерево.

**Речевой выдох**

**1.Упражнение «Свеча»**

(Исходное положение – сидя за партой) Представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох на пальчики, изображающие горящую свечу, и постарайтесь одним выдохом задуть свечу. А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечи маленькими порциями выдоха.

**2.Упражнение «Один гласный на одном выдохе»**

Тянуть как можно дольше на одном выдохе гласный:

*а-----------(медведь), у-----------(пароход), э-----------(козочка), и-----------(мышка), о-----------(слон), ы-----------(ветер)*

**3.Упражнение «Произнеси звуки на одном выдохе»**

*а—у             а—э           а—и             а—о             и—а               и—у                     а—у—о                 у—а—э         а—э—о—у             а—э—о—у—и*

**Развитие артикуляционной моторики: «Сильные губы»:**

**1.Упражнение «Улыбка»**

Удерживать губы в улыбке. Зубки не видны.

1. **Упражнение «Хоботок»**

Вытягивать губы вперед длинной трубочкой и удерживать.

**3.Упражнение «Хомячок»**

Сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту.

**Развитие артикуляционной моторики: «Сильный язычок»:**

1. **Упражнение «Часики»**

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта.

1. **Упражнение «Змейка»**

Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.

**Развитие голоса, координации движений и мелкой моторики:**

**Игра «Машина»**

|  |  |
| --- | --- |
| Би-би-биГудит машина. | *Дети ритмично постукивают кулачком одной руки о ладонь другой.* |
| Тук-тук-тук-Мотор стучит. | *Ритмично хлопают руками.* |
| -Едем,едем,едем,-Он так громко говорит. | *Ритмично потопывают руками.* |
| Шины трутся о дорогу.Шу-шу-шу-Они шуршат. | *Потирают ладони.* |
| Быстро крутятся колёса.Та-та-та-Вперёд спешат! | *Делают ритмичную «вертушку» руками.* |

**Расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих понятий:**

**Игра «Мяч передай и слова называй»**

**Оборудование:** мяч

**Ход игры:**Взрослый называет обобщающие понятия и бросает мяч первому ребёнку, ребёнок ловит мяч и, передаёт следующему, при этом называет слова, относящиеся к этому понятию.

*Овощи*(картофель, капуста, помидор, огурец..)

**Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом:**

**Игра «Назови ласково»**

**Оборудование:** мяч

**Ход игры:**Взрослый называет слово-имя существительное в единственном числе, при этом бросает мяч каждому ребёнку. Ребёнок ловит мяч и возвращает его, называя уменьшительно-ласкательную форму этого слова в единственном числе или в единственном и множественном числе.

***Тема «Зима»***

*Зима-зимушка.*

*Снег-снежок.*

**Обогащение глагольного словаря:**

**Игра «Скажи что делает?»**

**Оборудование:** предметные картинки

**Ход игры:**Взрослый показывает картинку с предметом. Ребёнок берёт картинку, называет действие, передаёт товарищу.

*Бабочка*-…(летает, порхает, опыляет,...).

*Рыба*- …(плавает, плещется, сверкает…).

**Развитие голоса, координации движений и мелкой моторики:**

**Игра «Машина»**

|  |  |
| --- | --- |
| Би-би-биГудит машина. | *Дети ритмично постукивают кулачком одной руки о ладонь другой.* |
| Тук-тук-тук-Мотор стучит. | *Ритмично хлопают руками.* |
| -Едем,едем,едем,-Он так громко говорит. | *Ритмично потопывают руками.* |
| Шины трутся о дорогу.Шу-шу-шу-Они шуршат. | *Потирают ладони.* |
| Быстро крутятся колёса.Та-та-та-Вперёд спешат! | *Делают ритмичную «вертушку» руками.* |

**Закрепление умений в образовании частей речи множественного числа:**

**а) образование множественного числа существительного в родительном падеже:**

**Игра «Один-много»**

**Оборудование:** мяч

**Ход игры:**Взрослый бросает мяч, при этом называет слово-Имя существительное в Именительном падеже, единственного числа. Ребёнок ловит мяч и, возвращает его взрослому, при этом называет это слово в измененной форме множественного числа.

***Тема «Осень»***

*Лист - много листьев.*

*Зонт-….*

**б) образование множественного числа глаголов, прилагательных и существительных:**

**Игра « Скажи правильно»**

**Оборудование:** мяч

**Ход игры:**Взрослый бросает мяч ребёнку и произносит предложение. Ребёнок ловит мяч и, возвращая его, строит предложение так, чтобы получилось множественное число.

*Наступил весенний день.-* Наступили весенние дни.

*По дороге идёт девочка.*- По дороге идут девочки.

**Формирование навыка словообразования:**

Игра «Кто что делает?»

**Ход игры:**Взрослый, показывает картинку и задаёт вопрос. Ребёнок берёт картинку и отвечает на вопрос.

*На тракторе работает?-*Тракторист.

*На кране работает?*-..

*Сады разводит?-.*..

*Шьёт?-.*..

*Поёт?-.*..

**Формирование фонематического восприятия:**

**1.Игра «Сделай, как я!»**

**Ход игры:**

1 вариант:Педагог предлагает детям сначала вместе отхлопать «певучие звуки», т.е. гласные в словах, затем самостоятельно.

*ка-ша* (гласные звуки тянем голосом), ча-сы, ма-ши-на и т. д.

2вариант: Выложи столько фишек, сколько услышишь звуков.

3вариант: Подпрыгнуть столько раз, сколько услышишь «певучих звуков» и т.д.